Отзывы о книге «Царь Иисус»

«Рассуждая о Личности Иисуса, Келлер показывает Его как Человека, прекрасно знавшего культуру и обычаи того времени, но вместе с тем во многих случаях поступавшего вопреки им… Автор представляет нам Человека, осознающего, что вскоре Ему предстоит принести Себя в жертву, и, по существу, постоянно жертвующего Собой, ведь Он оставил небеса, чтобы жить на земле. С христианской точки зрения увлекательная книга».

Журнал *Kirkus Reviews*

«Келлер привлекает внимание читателя своими проницательными пасторскими заявлениями, насыщенными прекрасными примерами к проповедям… В своей новой книге "Царь Иисус" Келлер остаётся верен себе – он создал ещё одну замечательную книгу, предлагая всем читателям, от атеистов до христиан, попытаться понять сущность и значение Евангелия Иисуса Христа».

Майкл Джонсон, *DesiringGod.org*

«В этой книге проявляется писательский талант Тима Келлера... Он указывает читателю на крест Христов и не позволяет отвести от него взгляд».

Колин Хансен, *The Gospel Coalition*

Отзывы о Тиме Келлере

«Я благодарен Богу за Тима Келлера. Через его служение в Нью-Йорке целое поколение – и те люди, которые ищут Бога, и скептики – приходило к вере в Бога».

Билли Грэм

«Преподобный Тим Келлер настолько известен в округе Манхэттен, что стал местной знаменитостью. Его церковь – это одно из общественных городских местечек, вроде вашего любимого китайского ресторанчика, с такими горячими поклонниками и столь быстро растущим их числом, что даже не нуждается в рекламе».

Журнал *Newsweek*

«Келлер черпает материал из классической литературы, философии, антропологии и из многих других источников по разным дисциплинам, чтобы представить убедительные аргументы в пользу существования Бога. Эта книга написана для скептиков, а также для верующих, которые о них переживают. Она основана на личном опыте автора как пастора-основателя быстро растущей пресвитерианской церкви Искупителя в Нью-Йорке. Опираясь на такие разнообразные источники, как произведения писателя XIX века Роберта Льюиса Стивенсона и исследования Нового Завета современного богослова Николаса Томаса Райта, Келлер старается разрушить доводы всех, с кем сталкивается на своём поприще, таких как эволюционист-психолог Ричард Докинз и автор бестселлеров Дэн Браун… Несомненно, эта книга служит не только свидетельством энциклопедической образованности автора, но и выступает в качестве убедительного обзора современных дебатов о вере, которые будут полезны и для сомневающихся, и для тех, кто хочет переоценить свои взгляды, рассмотрев, во что он верит и почему».

Журнал *Publishers Weekly*

«Тим Келлер – основатель пресвитерианской церкви Искупителя в Нью-Йорке. За годы служения он часто слышал, как многие люди сомневаются в истинности христианского учения и задают следующие вопросы: как может существовать только одна истинная религия; как любящий Бог может допускать страдания? В своей новой книге Тим Келлер отвечает на эти, а также другие вопросы и объясняет необходимость безусловного доверия Богу. Используя материал для цитат из литературы, философии и поп-культуры, автор приводит убедительные основания для твёрдой веры в Бога. Приятно читать книгу, в которой представлена религиозная точка зрения, но без чрезмерной критики светской позиции, как это было сделано другими авторами. Изложенный в этой книге материал – отличный повод для бесед, в ней представлены обоснованные, хорошо изученные и прекрасно изложенные аргументы».

Журнал *Library Journal*

«Это провокационный замысел, в погоне за которым Келлер, снискавший известность благодаря привлечению космополитичных горожан в свою пресвитерианскую церковь Искупителя в округе Манхэттен, бросает вызов неверующим людям – от биологов-эволюционистов до растущих в последнее время как грибы атеистических писателей».

Газета *The Boston Globe*

Царь Иисус

Осмысление
жизни и *смерти*
Сына Божьего

ТИМОТИ КЕЛЛЕР

перевод с английского

ЛЕВИТ
Здолбунов
2024

УДК 264-941.2

Originally published in English under the title:
Jesus The King
Understanding the Life and Death of The Son of God
Previously published as King's Cross
Copyright © 2011 by Redeemer City to City and Timothy Keller
All rights reserved.

Келлер, Тимоти
К 34 Царь Иисус. Осмысление жизни и смерти Сына Божьего/ Тимоти Келлер; пер. с англ. — Здолбунов: ФЛП Бортнийчук А. В. (Издательство «Левит»), 2024. — 264 с.

Книга «Царь Иисус» – это откровенный взгляд Тимоти Келлера на жизнь Христа, изложенную в Евангелии от Марка. В ней автор показывает, как история Спасителя одновременно является вселенской, исторической и личностной, призывая каждого человека по-новому взглянуть на свои отношения с Богом. Это запоминающийся взгляд на Иисуса Христа, который оставит неизгладимый след в душе каждого читателя.

Цитаты из Библии, если не указано другое, приведены в Синодальном переводе.

ISBN 978-617-8232-38-2

Охраняется законодательством об авторском праве. Никакая часть этой книги не может копироваться и публиковаться никакими средствами (печатными, фотографическими, электронными, звукозаписывающими и пр.) без предварительного письменного разрешения владельца авторских прав.

ISBN 978-617-8232-38-2 © Издательство «Левит», 2024

Посвящается

Скотту Кауффманну и Сэму Шаммасу,
без помощи которых эта книга не увидела бы свет.

А также всем сотрудникам пресвитерианской церкви
Искупителя и служения City to City, нашей «команде мечты»,
без которых это служение не смогло бы существовать.

Спасибо всем.

Содержание

До… 9

Часть первая: Царь

Глава 1
Танец 21

Глава 2
Призыв 32

Глава 3
Исцеление 45

Глава 4
Покой 55

Глава 5
Власть 67

Глава 6
Ожидание 77

Глава 7
Запятнанность 88

Глава 8
Приближение 104

Глава 9
Поворот 114

Часть вторая: Крест

Глава 10
Гора 131

Глава 11
Ловушка 143

Глава 12
Искупление 159

Глава 13
Храм 174

Глава 14
Пир 184

Глава 15
Чаша 194

Глава 16
Меч 204

Глава 17
Конец 215

Глава 18
Начало 232

После 245
Примечания 250
Благодарности 258
Об авторе 260

До…

К моему удивлению, за последние десятилетия возросло внимание общества к исторической Личности Иисуса Христа. Каждый год перед праздником Пасхи в СМИ появляется множество материалов о Нём. Так, в прошлом году накануне Пасхи редактор отдела религии журнала *Newsweek* Лиза Миллер написала, что «Пасха – это… празднование финальной части страстей Христовых, когда Иисус восстал из гроба в Своём теле через три дня после казни… Евангелия утверждают, что это сверхъестественное событие действительно произошло… Иисус умер и воскрес, чтобы все Его последователи в конечном итоге также смогли воскреснуть. Эта история проверяет веру даже самых преданных христиан. Ведь это событие действительно невероятное»[1].

В статье «История или миф: неопровержимые факты воскресения» для газеты *The Times* (Великобритания) Геза Вермеш задаёт такой вопрос: «В основе христианского послания положено воскресение Иисуса Христа. Апостол Павел, главный глашатай этой вести, прямо заявляет: "…а если Христос не воскрес, то... тщетна и вера ваша". Как заявление апостола, подкреплённое богословским осмысливанием на протяжении двух тысячелетий, соотносится с тем, что повествуют нам Евангелия о первой Пасхе? Эта история – миф, или её можно считать исторически достоверной?»[2]

Нэнси Хеллмик в газете *USA Today* сообщает: «Два исследователя детально изучили размеры блюд и тарелок на 52 самых известных картинах о *Тайной вечере*. Они обнаружили, что размеры порций на картинах за последнее тысячелетие

значительно увеличились»[3]. Действительно, популярной прессе есть что сообщить об Иисусе.

И конечно, говорят о Нём не только они. Не будет преувеличением сказать, что тематика об Иисусе представляет собой отдельный жанр, включающий старательно исследованные биографии, научные комментарии текстов, историческую критику, спекулятивную беллетристику, различную антимифологию и ещё много всего.

В этот, казалось бы, неиссякаемый поток слов и мыслей об Иисусе я бережно прилагаю данную книгу. Это развёрнутое размышление над исторической христианской предпосылкой, согласно которой жизнь, смерть и воскресение Иисуса Христа считаются центральным событием истории человечества и истории всей вселенной, а также главным принципом приведения в порядок нашей собственной жизни. Иными словами, если мы внимательно и прицельно посмотрим на историю Иисуса, то сможем ясно понять историю всего мира и наше место в нём. Моя цель, обращаясь к словам и делам Христа, – попытаться показать, как прекрасно Его жизнь наполняет смыслом наше существование.

Реальная история жизни

Если мы хотим исследовать историю жизни Иисуса и понять, действительно ли Он жил, умер и воскрес, если мы действительно хотим узнать, содержит ли пасхальная история хотя бы «крупицу истории» или, возможно, она даже предоставляет «ключ» к пониманию истории, нам нужно обратиться к Евангелиям. Евангелия – это исторические документы, в которых рассказана история об Иисусе. Эти книги названы именами своих авторов: Евангелия от Матфея, Марка, Луки и Иоанна.

Большая часть трудов вышеназванного «жанра об Иисусе» содержит споры о том, можно ли считать Евангелия надёжны-

ми источниками информации о жизни Иисуса Христа. Двести лет назад некоторые учёные предположили, что Евангелия были устными преданиями, которые на протяжении многих поколений приукрашивались домыслами и легендами и были записаны спустя более ста лет после реальных событий из жизни Иисуса[4]. Эти заявления много лет убеждали массы людей в том, что мы не можем узнать, кем на самом деле был Иисус. Немецкий философ Фридрих Ницше, английская писательница Джордж Элиот утратили свою христианскую веру как раз после прочтения скептической книги Давида Штрауса «Жизнь Иисуса». И сегодня тысячи студентов обнаруживают, что их убеждения пошатнулись таким же образом после изучения базового университетского курса «Библия как памятник мировой литературы».

Однако существует и встречное движение. Сто пятьдесят лет назад с уверенностью утверждалось, что ни одно Евангелие не существовало ранее третьего десятилетия II века нашей эры. Но за последние сто лет появились убедительные доказательства, что Евангелия были написаны намного раньше, ещё при жизни большинства свидетелей жизни и смерти Иисуса[5]. Эти обоснования привели к «возвращению веры», как, например, в широко известных случаях с Энн Райс и Э. Н. Уилсоном. В 1992 году биограф Эндрю Норман Уилсон написал книгу «Иисус», в основу которой предлагался тезис о том, что Евангелия почти полностью состоят из легенд. Многие годы Уилсон считал себя атеистом и в своих книгах нападал на христианство, однако в 2009 году он рассказал, как вернулся к христианской вере[6]. Писательница Энн Райс разочаровалась в христианской вере во время учёбы в колледже. Но когда она начала читать работы выдающихся исследователей Библии, она обнаружила, что

> *«в итоге вся теория о небожественной природе Иисуса, который случайно забрел в Иерусалим, где его по какой-то причине распяли, и который не имел ничего общего с рождением христианства и пришел бы в ужас, услышав о такой вере, – вся*

эта теория, широко распространенная в либеральных кругах и часто слышанная мною на протяжении тридцати лет моего атеизма, обернулась мыльным пузырем»[7].

Книга Ричарда Бокэма «Иисус глазами очевидцев» служит, по моему мнению, наиболее убедительным аргументом в пользу того, что Евангелия – это не предания, пересказываемые на протяжении многих лет, а, скорее, *истории*, записанные со слов самих очевидцев, которые на тот момент были живы и активно участвовали в жизни общины.

Бокэм приводит обширные доказательства того, что в течение десятилетий после смерти и воскресения Иисуса люди, исцелённые Иисусом, такие как парализованный человек, которого друзья спустили через крышу; Симон Киринеянин, который нёс крест Иисуса; Мария Магдалина и другие женщины, видевшие, как тело Иисуса положили в гробницу; ученики, следовавшие за Иисусом в течение трёх лет, такие как Пётр и Иоанн, – все участники тех событий постоянно и публично повторяли о своих встречах с Иисусом в мельчайших подробностях. На протяжении десятилетий очевидцы рассказывали истории о том, что они пережили сами. Матфей, Марк, Лука и Иоанн записали эти рассказы, и в результате мы получили Евангелия.

Также Бокэм отмечает, что Евангелия слишком контрпродуктивны по своему содержанию, чтобы быть легендой. Например, удивляет тот момент, что в наиболее основополагающих документах христианской веры записано о том, как один из величайших лидеров Церкви, апостол Пётр, потерпел огромный провал, когда публично отрёкся от Иисуса. И единственным достоверным источником информации об отречении Петра, о том, как он предал Иисуса, мог быть только сам Пётр, ведь никто другой не мог знать тех подробностей, о которых нам сообщается в Евангелиях. И кроме того, никто в ранней Церкви не осмелился бы так откровенно подчёркивать слабости самого почитаемого и авторитетного лидера, если бы только этот отрицательный

момент не был бы важной частью истории. И если, конечно, рассказы очевидцев не были бы правдивы.

Евангелие от Марка

Размышляя о цели этой книги, я понял: лучший способ исследования жизни Иисуса – это не обзор всех Евангелий, лучше мне обратиться к одному последовательному повествованию, которое сосредоточено на словах и делах (особенно на делах) Иисуса. Так я пришёл к Евангелию от Марка.

Кем был Марк? Самый ранний и наиболее важный источник для ответа на этот вопрос мы находим у Папия, который был епископом Иераполя до 130 года от Р. Х. Папий сообщает, что Марк был секретарём и переводчиком Петра, одного из первых двенадцати учеников, или последователей Иисуса, и «точно и аккуратно записал всё, что он [Пётр] помнил». Это свидетельство имеет особое значение, поскольку есть доказательство, что Папий жил в 60–135 годы от Р. Х. и лично знал Иоанна, ещё одного из первых и ближайших учеников Христа[8]. В книге Бокэма показано, что Марк действительно упоминает Петра намного чаще, чем авторы других Евангелий. И если вы внимательно прочитаете всю книгу Марка, то заметите, что там ничего не происходит без участия Петра. Таким образом, всё Евангелие от Марка почти наверняка составлено по рассказам Петра, который был свидетелем всех описанных событий.

Но есть и ещё одна причина исследовать жизнь Иисуса именно по Евангелию от Марка. Повествование в этом Евангелии не похоже на набор сухих фактов. Марк пишет в настоящем времени, использует такие слова, как «немедленно», «тотчас», и таким образом его рассказ наполняется действиями. Невозможно не заметить непредсказуемость и захватывающую дух скорость развития событий. И кроме того, Евангелие от Марка сообщает нечто важное об Иисусе: Он не просто историческая фигура,

Он – живая реальность, Личность, Которая обращается к нам *сегодня*. В самом первом предложении Марк сообщает нам, что в историю человечества вторгается Бог. Стиль написания текста передаёт ощущение кризиса, он повествует о том, что статус-кво был нарушен. Мы больше не можем думать об истории человечества как о цепи событий, вызванных естественными причинами. Мы больше не можем думать об установленной людьми системе, о традициях или авторитете человека как о чём-то неизменном и абсолютном. К людям пришёл Иисус; и теперь может произойти всё что угодно. Марк хочет, чтобы мы увидели: приход Иисуса несёт за собой решительные действия. Иисус предстаёт перед нами как Человек дела, Который стремительно и решительно переходит от одного события к другому. В Евангелии от Марка сравнительно немного *учения* Иисуса, в основном мы видим Его *дела*. И поэтому, читая это Евангелие, мы не можем оставаться безучастными, нам необходимо активно реагировать.

Царь и крест

Возможно, вы слышали о железнодорожном вокзале под названием Кингс-Кросс*, который находится в Англии, в Лондоне, и который был увековечен в книгах о Гарри Поттере. Но я считаю, что словосочетание «Крест Царя» – это просто идеальная инкапсуляция смысла жизни Иисуса, и я не смог удержаться от того, чтобы не позаимствовать это название для оригинального заглавия частей данной книги.

Знаете, у Евангелия от Марка есть ещё одна особенность, которая делает написанную Марком книгу наиболее подходящей для нашего исследования. Повествование Марка о жизни Иисуса представлено в двух симметричных частях: в главах 1–8 Евангелия от Марка речь идёт о *Личности* Иисуса как Царя над

* King's Cross – буквальный перевод с английского «Крест Царя». – Прим. перев.

всем сущим, а в главах 9–16 Евангелия от Марка – о Его *цели* в смерти на кресте.

Эта книга по своей структуре разделена на две части (соответственно тематики «Царь» и «Крест»), каждая из которых разделена на несколько глав. В каждой главе рассматривается ключевая тема истории, рассказанной в Евангелии от Марка.

Все книги посвящённые одной теме, но отличаются по содержанию, однако это относится и к Евангелиям. Иоанн завершает своё Евангелие словами: «Многое и другое сотворил Иисус; но если бы писать о том подробно, то, думаю, и самому миру не вместить бы написанных книг» (Ин. 21:25). Я решил обратиться к ряду конкретных текстов Евангелия от Марка, в которых, по моему мнению, лучше всего прослеживается повествование о жизни Иисуса, а также больше говорится о Нём как о Личности и о Его цели. Это означает, что некоторые хорошо всем известные отрывки из этого Евангелия не будут мной подробно рассмотрены.

Я верю, что вы найдёте Личность Иисуса достойной вашего внимания, Он – непредсказуем, но надёжен; кроток, но силён; имеет авторитет, но скромен; Он – Человек и Бог. И я призываю вас серьёзно задуматься о том, насколько важна Его жизнь в вашей собственной жизни.

Наши истории жизни

Я вырос в христианской церкви, но только в колледже я обрёл живую, изменившую мою жизнь веру в Иисуса. Одним из действенных средств моего духовного пробуждения была Библия, особенно евангельские повествования в Новом Завете. Я изучал Библию и раньше. Когда я проходил конфирмационное обучение в своей церкви, я должен был заучивать отрывки из Писания. Но во время учёбы в колледже Библия стала для меня живой настолько, что это трудно описать. Лучше всего я могу сказать об этом так: до моего изменения я внимательно изучал Библию,

я задавал вопросы и анализировал её. Но после моей духовной перемены Библия, или, может быть, Некто через Библию, начала изучать меня, спрашивать и анализировать меня.

Вскоре после того, как это со мной случилось, в одном журнале мне попалась статья, которая называлась *The Book That Understands Me*. Её автором был Эмиль Кайе, профессор философии Принстонской богословской семинарии[9]. В студенческие годы во Франции Кайе был агностиком. Он окончил учёбу в университете, так и не увидев Библии. Затем в годы Первой мировой войны он служил в армии. «Меня просто потрясло, насколько никчёмными были мои взгляды, когда я оказался в непростой ситуации», – писал он. «Философская болтовня теряет всякий смысл, когда пуля прерывает твоего приятеля на полуслове его рассказа о своей матери, и он умирает прямо у тебя на глазах».

Пуля настигла и самого Кайе. Он был направлен на длительное лечение в госпиталь. Читая литературные и философские произведения, он чувствовал, как его охватывает странная тоска: «Как бы нелепо это ни звучало, но я должен сказать, что моя тоска была по книге, которая бы меня понимала». Но поскольку Кайе не знал о существовании такой книги, он решил написать её сам. Он много читал, и всякий раз, находя краткое высказывание, которое особенно привлекало его внимание и «отвечало его внутреннему состоянию», Кайе аккуратно записывал его в карманный блокнот в кожаном переплёте. Время шло, и количество цитат росло. Кайе с нетерпением ждал, когда сможет взять книгу и прочитать её от начала до конца. Он написал: «Я надеялся, что мой сборник поможет мне пройти через страдания и страхи и постепенно приведёт к высшему состоянию свободы и ликования».

Однажды Кайе вышел в сад, чтобы, сидя в тени деревьев, почитать свою драгоценную антологию. Но по мере чтения его охватывало всё большее разочарование. Каждая цитата напоминала ему об обстоятельствах, при которых он решал её записать, но сейчас обстоятельства его жизни изменились. «Тогда я вне-

запно осознал, что моя затея была бессмысленна просто потому, что это было моё собственное творение».

В это же время после прогулки с ребёнком вернулась его жена. В руках у неё была Библия на французском языке, подаренная священником, которого она встретила во время прогулки. Кайе взял Библию и открыл Евангелия. Он продолжал читать до глубокой ночи и вдруг осознал: «И вот, когда я размышлял о них [Евангелиях], Тот, Кто говорил и действовал в них, стал для меня живым… Эта Книга, которая сможет меня понять»[10].

Читая ту статью, я понял, что со мной произошло то же самое. Хотя в юности я верил, что Библия – это Слово Божье, но у меня не было личной встречи с Господом Слова. Когда я читал Евангелия, Он стал для меня реальным. А через тридцать лет я проповедовал по книге Марка в своей церкви в Нью-Йорке и надеялся, что многие люди так же найдут Иисуса в евангельских повествованиях.

Те проповеди вдохновили меня написать данную книгу, и я предлагаю её читателям с тем же стремлением и надеждой.

ЧАСТЬ 1



ЦАРЬ

Личность Иисуса

ГЛАВА 1

ТАНЕЦ

«Начало Евангелия Иисуса Христа, Сына Божия, как написано у пророков: "Вот, Я посылаю Ангела Моего пред лицом Твоим, который приготовит путь Твой пред Тобою". "Глас вопиющего в пустыне: приготовьте путь Господу, прямыми сделайте стези Ему". Явился Иоанн, крестя в пустыне и проповедуя крещение покаяния для прощения грехов» (Мк. 1:1–4).

Марк не тратит времени на подтверждение Личности своего Героя. Он открыто и прямо заявляет, что Иисус – «Христос» и «Сын Божий». «*Христос*» – это греческое слово, означающее «помазанник, царственная особа». Таким именем называли «Мессию», который придёт и установит Божье правление на земле и спасёт Израиль от всех притеснителей и бед. Это не просто *один из* царей, это единственный Царь.

Но Марк не просто назвал Иисуса «Христом», он идёт дальше. «Сын Божий» – невероятно смелое выражение, выходящее за пределы принятого в то время понимания Мессии. Это утверждение о совершенной божественности. Далее, Марк поднимает ставки ещё выше и делает окончательное заявление. Цитируя пророческий отрывок Исаии, он утверждает, что Иоанн Креститель и есть «голос», взывающий в пустыне. А поскольку Марк называет Иоанна тем, кто «приготовит путь Господу», то, следуя логике, это означает, что он считает Иисуса Самим Господом, всемогущим Богом. Господь Бог, долгожданный божественный Царь, Который спасёт Свой

народ, и Иисус – они каким-то образом являются одной и той же Личностью.

Таким смелым заявлением Марк старается как можно теснее связать Личность Иисуса с исторической древней религией Израиля. Марк подчёркивает, что христианство не является чем-то совершенно новым. Иисус – это исполнение всех чаяний и видений библейских пророков, и именно Он придёт, чтобы обновить всю вселенную и править ею.

Танец реальности

Объявив о Нём таким образом, Марк представляет Иисуса в поразительной сцене, которая ещё больше говорит нам о Его Личности:

> «*И было в те дни: пришел Иисус из Назарета Галилейского и крестился от Иоанна в Иордане. И когда выходил из воды, тотчас увидел [Иоанн] разверзающиеся небеса и Духа, как голубя, сходящего на Него. И глас был с небес: Ты Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение*» (Мк. 1:9–11).

Изображение Духа Божьего в виде голубя не особенно удивляет нас сегодня, однако, когда Марк писал, это было не столь распространённым образом. В священных писаниях иудеев было только одно место, где Дух Божий сравнивается с голубем, и было это в Таргуме, в арамейском переводе еврейских писаний, который читали евреи времён Марка. В книге Бытие 1:2 в повествовании о сотворении мира говорится, что «…Дух Божий *носился* над водою». Еврейский глагол здесь можно перевести как «порхать»: Дух порхал над водной гладью. Чтобы передать яркость этого образа, раввины перевели этот отрывок для Таргума так: «Земля была бесформенна и пуста, и тьма над ликом бездны, и Дух Божий порхал над поверхностью вод, *как голубь*, и сказал

Бог: “Да будет свет”». В сотворении мира участвуют три действующих Лица: Бог, Божий Дух и Божье Слово, Которым Он и творил. Во время крещения Иисуса присутствовали те же три Личности: Отец, Который есть голос, проговоривший с небес; Сын, Который есть Слово; и Дух, порхающий как голубь. Марк намеренно возвращает нас ко времени сотворения, к самому началу истории. Он желает сказать нам следующее: как первоначальное сотворение мира было замыслом триединого Бога, так и искупление мира, спасение и обновление всего сущего, которое начинается сейчас, с приходом Царя, также являются замыслом триединого Бога.

Именно это и показывает Марк, описывая картину крещения Иисуса. Но почему так важна идея, что и сотворение, и искупление были результатом замысла и действия Троицы, единого Бога в трёх Лицах?

Христианское учение о Троице таинственно, и понять его достаточно сложно. Учение о Троице состоит в том, что Бог – это единый Бог, вечно существующий в трёх Лицах. Это не тритеизм, когда три бога действуют в гармонии, и также не униперсонализм, когда Бог принимает то одну форму, то другую, но при этом это просто разные проявления одного Бога. В отличие от всего этого тринитаризм утверждает, что существует один Бог в трёх Личностях, Которые знают и любят Друг Друга. Бог фундаментально не более един, чем троичен, и фундаментально не более троичен, чем един.

Когда Иисус выходит из воды, Отец окружает Его и окутывает словами любви: «Ты Сын Мой возлюбленный, в котором Мое благоволение». Тем временем Дух наполняет Его силой. Именно такое взаимодействие происходит в жизни Троицы от вечности. Евангелист Марк даёт нам возможность заглянуть в самое сердце реальности, смысла жизни, в суть мироздания. Согласно Библии Отец, Сын и Святой Дух прославляют Друг Друга. Иисус говорит в Своей молитве, записанной в Евангелии от Иоанна: «Я прославил Тебя на земле, совершил дело, которое Ты поручил